

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
г. АСТРАХАНИ «Детский сад №67»

«ПРИНЯТО»

На заседании педагогического
совета № ____ от _____
Приказ № ____ от _____ 2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующая МБДОУ № 67
_____ О.В. Бодаговская

Рабочая программа
подготовительной группы №4
«Дюймовочка»
(6 - 7 лет)
на 2022-2023 учебный год

Воспитатели: Шевелева Г.П.
Иващенко А.В.

г.Астрахань, 2022г.

Содержание

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка
 - 1.1. Введение
 - 1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы подготовительной группы в соответствии с ФГОС дошкольного образования.
 - 1.3. Принципы и подходы к формированию программы.
 - 1.4. Формы, способы, методы и средства работы с воспитанниками.
 - 1.5. Возрастные характеристики детей 6 – 7 лет.
 - 1.6. Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 6 -7 лет.

II. Содержательный раздел

2. Содержание психолого - педагогической работы по освоению детьми подготовительной группы образовательных областей.
 - 2.1.1. Социально – коммуникативное развитие.
 - 2.1.2. Познавательное развитие.
 - 2.1.3. Речевое развитие.
 - 2.1.4. Художественно – эстетическое развитие.
 - 2.1.5. Физическое развитие.
 - 2.1.6. Часть, формируемая участниками образовательного процесса.
- 2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
- 2.3 Способы и направления поддержки детской инициативы.
- 2.4 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.
- 2.5. Перспективное планирование на год по работе с родителями.

III. Организационный раздел

- 3.1. Организация развивающей предметно – пространственной среды
- 3.2. Материально – технические условия реализации программы.
- 3.3 Комплексно-тематическое планирование содержания организованной деятельности детей
- 3.4 Календарно-тематическое планирование на учебный год (Парциальная программа «Речевое развитие детей 3-7 лет» О.С.Ушакова)
- 3.5 Календарно-тематическое планирование на учебный год (Парциальная программа «Цветные ладошки» И.А.Лыкова)

3.6 Календарный план воспитательной работы на учебный год

3.7 Режим дня

3.8. Программно – методическое обеспечение образовательного процесса

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

1.1. Введение

Рабочая программа подготовительной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА РАЗРАБОТАНА В СООТВЕТСТВИИ СО СЛЕДУЮЩИМИ НОРМАТИВНЫМИ ДОКУМЕНТАМИ:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее – СанПиН).
3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014"Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования".

5. Уставом ОУ.

6. Основная образовательная программа МБДОУ г.Астрахани «Детский сад №67».

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы подготовительной группы.

Цели программы:

- обеспечение всестороннего развития ребенка в период дошкольного детства: интеллектуального, физического, эмоционального, нравственного, волевого, социально-личностного, - через соответствующую его возрастным особенностям развивающую среду;

- введение, ребенка в окружающий мир осуществляется путем его взаимодействия с различными сферами бытия (миром людей, природы) и культуры (изобразительным искусством, музыкой, детской литературой и родным языком, математикой).

Для достижения цели решаются следующие задачи:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечение физкультурно-оздоровительного, познавательно-речевого, социально-личностного и художественно-эстетического развития детей;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом развитии ребенка (в частности в развитии речи);
- образование с учетом возрастных категорий, гражданственности, уважение к правам и свободам человека, любви окружающей природе, Родине, семье;
- взаимодействие с семьей для полноценного развития ребенка;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей по вопросам воспитания и развития;
- обеспечение преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа строится на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л.С.Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.4. Формы, способы, методы и средства работы с детьми 6 – 7 лет

учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

Образовательная область	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
		старший дошкольный возраст
«Физическое развитие»	двигательная, коммуникативная, познавательная-исследовательская, игровая, музыкальная	Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, реализации проектов
«Социально-	Игровая, коммуникативная,	Игры с правилами, дидактические и творческие игры, беседы, досуги, праздники

коммуникативная	<p>трудовая, познавательно-исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы, изобразительная, двигательная</p>	<p>и развлечения, игровые и бытовые проблемные ситуации, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, театрализация, драматизация, отгадывание загадок, создание макетов, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов, индивидуальные и коллективные поручения, дежурства, коллективный труд</p>
«Познавательное Развитие»	<p>Познавательно-исследовательская, игровая, восприятие художественной литературы, двигательная, коммуникативная, изобразительная, конструктивная, трудовая, музыкальная,</p>	<p>Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседа, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, отгадывание загадок, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов</p>
«Речевое развитие»	<p>Коммуникативная познавательно-исследовательская, игровая, восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, двигательная</p>	<p>Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, театрализация, драматизация, составление и отгадывание загадок, разучивание стихотворений, досуги, праздники и развлечения</p>
«Художественно-эстетическое»	<p>Продуктивная, познавательно-</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация, реализация проектов, слушание импровизация,</p>

развитие»	исследовательская, восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, коммуникативная, двигательная, игровая	исполнение, музыкально-дидактический, подвижные игры, концерты, досуги, праздники, развлечения
-----------	---	--

1.5. Возрастные особенности детей подготовительной группы

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными

способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте.

Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.6. Целевые ориентиры на этапе завершения программы.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты; умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;

- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
- проявляет ответственность за начатое дело;
- открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
- проявляет уважение к жизни и заботе об окружающей среде;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни; воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

II. Содержательный раздел.

2. Содержание психолого – педагогической работы по освоению детьми подготовительной группы (6 – 7 лет) образовательных областей.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих образовательных областей:

- Физическое развитие;
- Социально – коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию – часто интегрирует с направлениями социально – коммуникативной области.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» имеет направления коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное» и «Речевое» развитие.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и окружающий мир.

Образовательная область «Речевое развитие», предусматривает развитие детской речи в большой интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» состоит из направлений – музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями.

Содержание рабочей программы представляет собой образовательную деятельность в соответствии с направлениями развития (социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) ребенка, с учетом используемой примерной основной образовательной программы дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания рабочей программы.

Содержание рабочей программы предполагает обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает образовательные области:

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира; о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей

здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2.1.1 Социально – коммуникативное развитие.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<ul style="list-style-type: none">- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение состоятельно объединяться для совместной игры и труда.- воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.- воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.- воспитывать уважительное отношение к окружающим.- расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.	<p>Образ Я.</p> <ul style="list-style-type: none">- развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом.- углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. <p>Семья.</p> <ul style="list-style-type: none">– расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны.- закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и

	<p>отчеств родителей, их профессий.</p> <p>Детский сад.</p> <ul style="list-style-type: none"> – привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музей, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и т. д.) <p>Родная страна.</p> <ul style="list-style-type: none"> – расширять представление о родном крае. - углублять и уточнять представления о Родине – России. - закреплять знание о флаге, гербе гимне России. - расширять представления о Москве – главном городе, столице России. - расширять знания о государственных праздниках. - углублять знания о Российской армии.
<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</p>	<p>Культурно – гигиенические навыки.</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. - закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами. - закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви. <p>Самообслуживание.</p>

- закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи.

- закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Общественно - полезный труд.

- приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

- продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке.

- продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада.

- приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой.

- формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Труд в природе.

- закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.

- прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью - к уборке травы, сбору семян; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам; весной – к посеву семян, высадке рассады;

	<p>летом – прополке и окучивание почвы, поливе клумб.</p> <p>Уважение к труду взрослых.</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города. - развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.
<p>Формирование основ безопасности.</p>	<p>Безопасное поведение в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. - знакомить с явлениями неживой природы. - знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. <p>Безопасность на дорогах.</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. - знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. - продолжать знакомить с дорожными знаками. <p>Безопасность собственной жизнедеятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года. - расширять знания об источниках опасности в быту.

	<p>- уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.</p> <p>- учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
--	--

2.1.2 Познавательное развитие.

Образовательная область «Познавательное развитие»	
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира.</p> <p>- продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире;</p> <p>о простейших связях между предметами ближайшего окружения.</p> <p>- учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству).</p> <p>- развивать познавательно - исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.</p> <p>Сенсорное развитие.</p> <p>- развитие зрения, слуха, обоняния, осязания, вкуса, сенсомоторных способностей.</p> <p>- совершенствование координации руки и глаза;</p> <p>развитие мелкой моторики рук в разнообразных видах</p>

	<p>деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепление умения выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, музыкальные, природные и бытовые звуки. - развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). <p>Проектная деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). <p>Дидактические игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки др.). - учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
<p>Приобщение к социокультурным ценностям</p>	<ul style="list-style-type: none"> - расширять и уточнять представления детей о предметном мире. - обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). - продолжать знакомить с библиотеками, музеями. - углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.

	<ul style="list-style-type: none"> - расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. - формировать элементарные представления об эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. - формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусств (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира). - рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
<p>Формирование элементарных математических представлений.</p>	<p>Количество и счет.</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах 10. Знакомство со счетом в пределах 20. - закрепление понимания отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умения увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 20). - закрепление умения называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число

к названному или обозначенному цифрой,

определять пропущенное число.

- формирование умения раскладывать число на два меньших и составить из двух меньших большее (в пределах 20, на наглядной основе).

- формирование умения на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина.

- закрепление умения делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.);

устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

- закрепление умения измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

- закрепление умения детей измерять объем жидких и

сыпучих веществ с помощью условной меры.

- закрепление умения сравнивать вес предметов

(тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.

Знакомство с весами.

Форма.

- уточнение знаний о геометрических фигурах, их элементах

(вершины, углы, стороны) и некоторых их свойствах.

- формирование представлений о многоугольнике

(на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

- закрепление умения моделировать геометрические фигуры;

составлять из нескольких треугольников один многоугольник,

из нескольких маленьких квадратов — один большой

прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков

- четырехугольник, из двух коротких отрезков

- один длинный и т.д.; конструировать фигуры по

словесному описанию и перечислению их характерных свойств;

составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Ориентировка в пространстве.

- формирование умения ориентироваться на ограниченной

поверхности (лист бумаги, учебная доска, страница тетради,

книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в

	<p>указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство с планом, схемой, маршрутом, картой. - формирование умения «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы). <p>Ориентировка во времени.</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование элементарных представлений о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года. - закрепление умения пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время. - формирование умения определять время по часам с точностью до 1 часа.
<p>Ознакомление с миром природы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. - расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

- расширять знания о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.

- расширять представления о насекомых.

- развивать интерес к родному краю.

- учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

- оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения.

Осень.

- закрепление знаний детей о том, что сентябрь - первый осенний месяц.

- формирование умения замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

- закрепление умения собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима.

- обогащение представлений детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т.д.).

- закрепление умения определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого

снега лучше делать постройки).

- рассказы детям о том, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Весна.

- расширение представлений о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются

почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход;

пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; появляются бабочки крапивницы, муравьи).

- знакомство с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

- формирование умения замечать изменения в уголке природы

(комнатные растения начинают давать новые листочки,

зацветают и т.д.); пересаживать комнатные растения,

в том числе способом черенкования.

Лето.

- уточнение представлений детей об изменениях,

происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи,

тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

- рассказ о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния

(самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется,

а день идет на убыль).

2.1.3 Речевое развитие.

Образовательная область «Речевое развитие»

<p>Развивающая речевая среда.</p>	<p>Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний.</p> <p>Совершенствовать речь как средство общения.</p> <p>Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.</p> <p>Опираясь на опыт детей, и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим воспитателем и сверстниками.</p> <p>Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.</p> <p>Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.</p> <p>Помогать осваивать формы речевого этикета.</p> <p>Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.</p> <p>Приучать детей к самостоятельности суждений.</p>
<p>Формирование словаря.</p>	<p>Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.</p> <p>Побуждать детей интересоваться смыслом слова.</p> <p>Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.</p> <p>Помогать детям осваивать выразительные средства языка.</p>
<p>Звуковая культура речи</p>	<p>Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.</p> <p>Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>
<p>Грамматический строй речи.</p>	<p>Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.</p> <p>Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p> <p>Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).</p>

<p>Связная речь.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте.</p>	<p>Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</p> <p>Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p> <p>Дать представления о предложении (без грамматического определения).</p> <p>Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.</p> <p>Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.</p> <p>Учить составлять слова из слогов (устно).</p> <p>Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p>
<p>Приобщение к художественной литературе</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>

2.1.4 Художественно – эстетическое развитие.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».	
Приобщение к искусству.	<ul style="list-style-type: none">- формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре)- закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно- прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, театр, танец, кино, цирк).- продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин, И.Левитан, А. Саврасов, А.Пластов, В.Васнецов и др..- расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю.Васнецов, В. Конашевич, В.Лебедев, Т.Маврина, Е. Чарушин и др.).- продолжать знакомить с народным декоративно- прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.- знакомить с архитектурной с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца.

<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Предметное рисование.</p> <ul style="list-style-type: none">- продолжать учить изображать предметы по памяти, по представлению и с натуры, передавая их видовые, родовые и индивидуальные признаки.- расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жидкая пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка). <p>Сюжетное рисование.</p> <ul style="list-style-type: none">- продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева и т.д.).- формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений. <p>Декоративное рисование.</p> <ul style="list-style-type: none">- развитие декоративного творчества детей; умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).- формирование умения выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
-------------------------------------	---

Закрепление умения создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Лепка.

- формирование умения свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

- развитие чувства композиции; умения создавать скульптурные группы из 2-3 фигур, передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

- развитие навыков декоративной лепки; формирование умения использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

- формирование умения расписывать пластину из глины, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.

- совершенствование умения создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению, развитие чувства композиции (формирование умения красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

- развитие умения составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном.

- закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях.

- совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью.

- формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия.

- закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры.

Художественный труд: работа с природным материалом.

- закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней

	и других материалов.
Конструктивно-модельная деятельность.	<p>Конструирование из строительного материала.</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие умения сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). - формирование умения определять, какие детали больше подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; планировать процесс возведения постройки. - закрепление умения сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). <p>Конструирование из деталей конструкторов.</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование умения создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. - закрепление умения создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. - совершенствование умения создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
Музыкальная деятельность.	<p>Слушание.</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм): жанрами (опера, концерт, симфонический

концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

- развитие мышления, фантазии, памяти, слуха.

- знакомство с мелодией Государственного гимна

Российской Федерации.

Пение.

- Закрепление практических навыков выразительного

исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй

октавы. Формирование умения брать дыхание и удерживать

его до конца фразы; развитие артикуляции (дикции).

Песенное творчество.

- развитие умения самостоятельно придумывать мелодии,

используя в качестве образца русские народные песни;

самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему

по образцу и без него, используя для этого знакомые песни,

музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально- ритмические движения.

- развитие навыков танцевальных движений, умения

выразительно и ритмично двигаться в соответствии с

разнообразным характером музыки, передавая в танце

эмоционально-образное содержание.

- знакомство с национальными плясками (русские, белорусские,

украинские и т.д.).

- Развитие танцевально-игрового творчества; формирование

	<p>навыков художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>Музыкально - игровое и танцевальное творчество.</p> <p>- развитие творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).</p> <p>- совершенствование умения импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т.п.).</p> <p>- закрепление умения придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>- совершенствование навыков игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах (трещотках, погремушках, треугольниках; умения исполнять музыкальные произведения в оркестре, в ансамбле).</p>
--	---

2.1.5 Физическое развитие.

	Образовательная область «Физическое развитие»	
Формирование начальных представлений о		- формирование привычки сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

<p>здоровом образе жизни.</p> <p>Физическая культура</p>	<ul style="list-style-type: none"> - расширять представления о рациональном питании. - формировать представления об активном отдыхе. - расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. - закрепление умения соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. - совершенствование активного движения кисти руки при броске. - закрепление умения быстро передвигаться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. - развитие физических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости. - упражнения в статическом и динамическом равновесии, на развитие координации движений и ориентировку в пространстве. - закрепление умения участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движение техники основных движений (добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения). <p>Подвижные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей использовать разнообразные подвижные игры, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками. - развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).
--	--

2.1. 6 Часть, формируемая участниками образовательного процесса (Парциальные программы, программа воспитания, на что направлены, цели и задачи, краткая аннотация программ)

В ходе освоения Программы воспитатели создают детям условия для личностного роста, позитивной социализации, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками, в соответствии с видами деятельности. Развивающая образовательная среда подобрана в соответствии с возрастными особенностями детей и создает условия для их успешной социализации и индивидуализации. Для разностороннего развития детей используются парциальные программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений):

1. О.С. Ушакова «Развитие речи детей в подготовительной к школе группе».

Разработанная с учетом возрастных особенностей детей 3-7 лет. Содержит новые принципы обучения дошкольников родному языку. Занятия по программе способствуют быстрому овладению навыками устной и письменной речи.

В основе системы лежит комплексный подход, разработана методика, направленная на решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития (фонетическую, лексическую, грамматическую), и на их основе на решение главной задачи — развитие связной речи. Основным принципом разработанной системы является взаимосвязь разных речевых задач, которая на каждом возрастном этапе выступает в разных сочетаниях. Отсюда вытекает принцип преемственности, осуществляемый в двух формах: линейной и концентрической. Каждая речевая задача (воспитание звуковой культуры, формирование грамматического строя, словарная работа, развитие связной речи) решается прежде всего линейно, поскольку от группы к группе постепенно усложняется материал внутри каждой задачи, варьируются сочетаемость упражнений, их смена и взаимосвязь. Вместе с тем при таком усложнении на каждом этапе обучения сохраняется программное ядро. В развитии связной речи — это связывание предложений в высказывание, в словарной работе — работа над смысловой стороной слова, в грамматике — формирование языковых обобщений. Последовательное осуществление преемственности в обучении (и особенно в обучении дошкольников родному языку) позволяет не только опираться на прошлое, но и ориентироваться на последующее развитие речевых умений и навыков. Таким образом, важной становится проблема вычленения приоритетных линий развития каждой речевой задачи на разных возрастных этапах. Большинство занятий построено по тематическому принципу, т.е. упражнения и высказывания детей начинают, продолжают и развивают одну тему. Тематика занятий очень разнообразна: это времена года, мир животных и растений, явления общественной жизни, отношения между взрослыми и детьми, любовь к природе. Со многими темами дети знакомятся сначала на занятиях по расширению представлений об окружающей жизни, по ознакомлению с художественной литературой, а затем на занятиях по развитию речи закрепляют полученные знания и учатся выражать свои впечатления и отношение к окружающему сначала в отдельных лексических и грамматических упражнениях, а в дальнейшем в связных высказываниях. И тогда переход от выполнения задания на подбор синонимов и антонимов к составлению рассказа или сказки становится естественным.

В предлагаемой программе раскрываются основные направления речевой работы с детьми дошкольного возраста (от трех до семи лет), приводятся отдельные примеры и некоторые методические приемы работы над разными сторонами речевого развития ребенка.

Цели и задачи реализации Программы

Цель программы – творческое овладение ребенком нормами и правилами родного языка, умение гибко их применять в конкретных ситуациях, овладение основными коммуникативными способностями.

Основные задачи развития речи – воспитание звуковой и лексической культуры речи, формирование грамматического строя речи, ее связанности при построении развернутого высказывания – решаются на протяжении всего дошкольного детства.

Развитие связной речи.

Овладение связной монологической речью — одна из главных задач речевого развития дошкольников. Ее успешное решение зависит от многих условий (речевой среды, социального окружения, семейного благополучия, индивидуальных особенностей личности, познавательной активности ребенка и т.п.), которые необходимо учитывать в процессе целенаправленного речевого воспитания.

Развитие лексической стороны речи.

Лексические единицы входят в сеть разнообразных и пересекающихся структурно-системных отношений — семантические поля. Главным условием осознания речи является понимание ее смысла и значения, а в языке благодаря действию различных ассоциаций создаются различные параллельные способы выражения мыслей.

Формирование грамматического строя речи.

В процессе овладения речью ребенок приобретает навыки образования и употребления грамматических форм.

Формирование грамматического строя речи у дошкольника включает работу над морфологией, изучающей грамматические значения в пределах слова (изменением слова по родам, числам, падежам), словообразованием (созданием нового слова на базе другого с помощью специальных средств), синтаксисом (сочетаемостью и порядком следования слов, построением простых и сложных предложений).

Развитие звуковой стороны речи.

Фонетика, изучающая звуковую сторону речи, рассматривает звуковые явления как элементы языковой системы, которые служат для воплощения слов и предложений в материальную звуковую форму. Звуковые единицы языка — звук, слог, такт, фраза — связаны между собой и составляют систему.

Развитие образной речи.

Образная речь является составной частью культуры речи в широком смысле этого слова. Под культурой речи понимается соблюдение норм литературного языка, умение передавать свои мысли, чувства, представления в соответствии с назначением и целью высказывания содержательно, грамматически правильно, точно и выразительно.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

2. И.А Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей «Цветные ладошки». Подготовительная к школе группа.

Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет

«Цветные ладошки» (формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности) представляет оригинальный

вариант реализации базисного содержания и специфических задач эстетического воспитания детей в изобразительной деятельности.

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание -художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

3. Программа воспитания группы №4

Рабочая программа воспитания является обязательной частью основной образовательной программы реализуемой в ДОУ и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности. Содержание воспитательной деятельности разработано на основе модульного принципа. Модули - это конкретные воспитательные практики, которые реализуются в дошкольном учреждении. Каждый из модулей ориентирован на одну из поставленных в Программе задач воспитания. То есть: одна задача – один модуль.

Коллектив ДОУ вправе разрабатывать и включать в Программу те модули, которые помогут в наибольшей степени реализовать воспитательный потенциал детского сада с учетом имеющихся социальных, кадровых и материально-технических ресурсов.

К Программе прилагается календарный план воспитательной работы.

Воспитательный процесс в МБДОУ г.Астрахани «Детский сад №67» организован в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного [приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155](#) (далее – ФГОС ДО), Приказом Минпросвещения от 31.07.2020 №373 и на основе настоящей рабочей программы воспитания. В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс, направленный на развитие личности, создание условий для социализации воспитанников на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у воспитанников чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Воспитательный процесс в МБДОУ г.Астрахани «Детский сад №67» базируется на основных традициях воспитания в ДОУ:

- создание условий комфортного пребывания в группе;
- расширение и создание условий для реализации представлений и взглядов детей об искусстве народов России и народа края;
- проведение культурно- массовых мероприятий, направленных на удовлетворение духовной потребности детей и активизации их творческой деятельности;
- создание режима дня в зависимости от возрастной категории групп;
- уважение и соблюдение прав ребёнка, личности;
- сотрудничество воспитателей и взрослых с помощью проведения собраний;
- учёт этнокультурного досуга;
- проведение образовательного процесса, направленного на приобщение к моральным нормам, социальным, традициям в семье;
- поддержание и сохранение уникальности возрастного периода детства.

Основной целью педагогической работы МБДОУ г.Астрахани № 67 является формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и

метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, конструктивно-строительные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно-творческой деятельности) и играм с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал и т.д.

Воспитательный процесс в МБДОУ г.Астрахани № 67 организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем ее составляющим, умели самостоятельно действовать в ней, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Приоритетным в воспитательном процессе МБДОУ г.Астрахани №67 является физическое воспитание и развитие воспитанников. Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности малышей устанавливается в следующих пределах: младший дошкольный возраст – до 3–4 часов, старший дошкольный возраст – до 4–5 часов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации детского туризма, самостоятельной двигательной деятельности и т.п.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подход к детской личности (учет интересов, предпочтений,

способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Для МБДОУ г.Астрахани № 67 важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, экскурсий и др.

Цель и задачи программы воспитания

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая **цель воспитания** в МБДОУ г.Астрахани № 67 – личностное развитие воспитанников, развитие духовно-нравственной культуры ребёнка, формирование ценностных ориентаций проявляющееся:

- 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующих **основных задач**:

-охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
- организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;
- объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы МБДОУ г.Астрахани № 67:

- 1) Становление личности в духе патриотизма и гражданственности;
- 2) Социализация и духовно-нравственное развитие личности;
- 3) Бережное отношение к живой природе, культурному наследию и народным традициям;
- 4) Развитие социального партнерства в воспитательной деятельности ДОУ;
- 5) Сотрудничество с семьей.

Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Реализация конкретных форм и методов воспитательной работы воплощается в календарном плане воспитательной работы (Приложение 2), утверждаемом ежегодно на предстоящий учебный год на основе направлений воспитательной работы, установленных в настоящей рабочей программе воспитания.

Модуль «Гражданин и патриот»

Цель модуля: развитие личности дошкольника на основе формирования чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества.

Задачи модуля:

- формирование знаний о символике России;
- развитие уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, историческим символам и памятникам Отечества;
- воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям.

Модуль «Социализация и духовно-нравственное развитие»

Цель модуля: создание условий для социализации дошкольников на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование уважения к старшему поколению.

Задачи модуля:

- формирование у дошкольников ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни, физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, развитие культуры безопасной жизнедеятельности;
- развитие способностей к сопереживанию и формированию позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;
- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, взрослыми в разных видах деятельности;
- развитие культуры межнационального общения;
- формирование уважительного отношения к родителям и старшему поколению в целом, готовности договариваться с родителями и членами семьи в решении вопросов ведения домашнего хозяйства, распределения семейных обязанностей;
- формирование толерантного поведения, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.

Модуль «Окружающий мир: живая природа, культурное наследие и народные традиции»

Цель модуля: формирование у дошкольников чувства бережного отношения к живой природе и окружающей среде, культурному наследию и традициям многонационального народа России.

Задачи модуля:

- развитие у дошкольников экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
- воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, формирование умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- воспитание эстетического отношения к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
- формирование чувства любви к Родине на основе изучения культурного наследия и традиций многонационального народа России.

Модуль «Социальное партнерство в воспитательной деятельности образовательной организации»

Цель модуля: усиление взаимодействия воспитательных структур ДОО с организациями культурно-эстетического развития, гражданско-патриотического воспитания, с общественными движениями, другими образовательными организациями.

Задачи модуля:

- расширение пространства социального партнерства, развитие различных форм взаимодействия его субъектов в сфере воспитательной деятельности;
- распространение опыта и совместное проведение учебно-воспитательных мероприятий;
- развитие сотрудничества с социальными партнёрами с целью повышения психолого-педагогического мастерства, уровня культуры педагогических работников;
- организация сотрудничества образовательной организации с правоохранительными органами по предупреждению правонарушений среди воспитанников;
- формирование корпоративной культуры образовательной организации (принадлежности к единому коллективу, формирование традиций, корпоративной этики).

Модуль «Сотрудничество с семьёй»

Цель модуля: установление неиспользованного резерва семейного воспитания, нахождение путей оптимального педагогического взаимодействия ДОО и семьи для духовного, нравственного и интеллектуального развития воспитанников.

Задачи модуля:

- повышение педагогического уровня знаний родителей в период всего воспитания и обучения детей в ДОО;
- согласование воспитательных педагогических действий педагогов и родителей;
- совместная выработка наиболее адекватных направлений совершенствования воспитания подрастающего поколения;
- пропаганда здорового образа жизни;
- содействие в приобщении детей к культурным и духовным ценностям.

Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой в МБДОУ г.Астрахани № 67 воспитательной работы осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения. Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в МБДОУ г.Астрахани № 67, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между воспитанниками и педагогами;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Направления анализа зависят от анализируемых объектов. Основными объектами анализа организуемого в МБДОУ г.Астрахани №67 воспитательного процесса являются:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития воспитанника каждой группы.

Осуществляется анализ воспитателями совместно с заместителем заведующего или старшим воспитателем с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета МБДОУ г.Астрахани № 67.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние организуемой в МБДОУ г.Астрахани №67 совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем заведующего и старшим воспитателем, воспитателями.

Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета МБДОУ г.Астрахани №67.

Направления анализа воспитательного процесса	Критерий анализа	Способ получения информации о результатах воспитания	Результат анализа
Результаты воспитания, социализации и саморазвития воспитанников	Динамика личностного развития воспитанников	Педагогическое наблюдение	Получение представления о том, какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем

			далее предстоит работать педагогическим работникам ДОУ
Состояние организуемой в ДОУ совместной деятельности воспитанников и взрослых	Наличие в ДОУ интересной, событийно насыщенной и лично развивающей совместной деятельности воспитанников и взрослых	Беседы с воспитанниками, педагогическими работниками ДОУ, при необходимости их анкетирование	Получение представления о качестве совместной деятельности воспитанников и педагогических работников ДОУ по направлениям: -патриотизм и гражданственность; -социализация и духовно-нравственное развитие; - окружающий мир: живая природа, культурное наследие и народные традиции; - социальное партнерство в воспитательной деятельности ДОУ; -сотрудничество с семьёй

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общесадовских мероприятий;
- качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;
- качеством проводимых экскурсий, экспедиций, походов;
- качеством организации творческих соревнований, праздников и фольклорных мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в МБДОУ г.Астрахани №67 является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

2.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В своей работе педагоги подготовительной к школе группы «Дюймовочка» активно применяют интерактивное обучение - в его основе лежит личностно-ориентированный подход. Стараясь увлечь детей необычной подачей материала, мы уходим от учебной деятельности в виде привычных занятий, создаем для детей комфортные условия. Применяя различные формы, методы, способы и средства, мы моделируем проблемные и жизненные ситуации, применяем соревновательный момент, строим обучение на взаимодействии каждого ребенка с окружением и средой. Наши воспитанники - полноправные участники образовательного процесса. Мы не даём им готовых знаний, а побуждаем к самостоятельному поиску, вызываем интерес, создаем условия для инициативы и творчества. Предоставляя разумную свободу выбора, в ответ мы надеемся получить собственную точку зрения ребенка, обучение через опыт, неформальное и партнерское общение, понимание парадоксальности ситуации и юмор; обогатить информацию для дальнейшего педагогического процесса и т.д.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, мы учитываем пожелания родителей и возрастные особенности детей. Так, практически вся организованная образовательная деятельность с детьми построена по комплексно-тематическому принципу. В течение недели мы предлагаем детям определенную тему (времена года, флора и фауна, социальные отношения и т.д.) во всех образовательных областях. Сначала при помощи познавательного развития дети получают общие представления, затем на примерах из художественной литературы конкретизируют и обсуждают, после на занятиях по развитию речи учатся выражать свои мысли по поводу полученной информации. Интеграция видов деятельности в художественно-эстетической области логично дополняет вышеуказанный принцип. Дети 6-7 лет с удовольствием пытаются дополнить теоретические знания практическими, отражают образные представления в рисунках, аппликации и лепке, осваивают средства художественной выразительности.

Мы всегда учитываем климатические особенности региона. Длительный теплый период позволяет нам с ранней весны и до поздней осени вести прием детей на участке, для профилактики заболеваний увеличивать пребывание детей на открытом воздухе.

Так как большинство детей в подготовительной к школе группе «Зайчики» русские, общение и обучение в группе осуществляется на русском языке. Исходя из пожеланий родителей, мы взяли за основу комплексно-тематического планирования государственные праздники Российской Федерации, дополнив национальным колоритом и календарем природы. При организации образовательного процесса мы разрабатываем совместные проекты и активно привлекаем для их реализации не только детей, но и родителей. Организуем выставки, концерты и развлечения, субботники. В течение учебного года через беседы и целевые прогулки, проекты и презентации знакомим детей с национально-культурными особенностями и достопримечательностями, приобщаем к социокультурным нормам, традициям и знаменательным датам нашего региона. В свою очередь, дети осознают себя коренными жителями, начинают понимать и принимать этнокультурные и экологические условия своей малой родины, испытывают различные чувства.

В подготовительной к школе группе «Дюймовочка» мы создаем условия для разностороннего, самостоятельного и ответственного самовыражения детей; взаимодействуем с ними, поддерживаем, помогаем позитивно получить и освоить любой жизненный опыт. В этом нам помогает широкий выбор культурных практик.

Культурные практики - разнообразные виды детской самостоятельной деятельности, нормы поведения, приобретение и освоение опыта. Привычные способы и формы самоопределения, связанные с особенностями времяпрепровождения с другими людьми.

Основной вид деятельности для дошкольников - игра. С ее помощью они получают социальный опыт, развивают инициативу и творческие способности, кооперируя свои действия с взрослыми и/или сверстниками. В игре нередко создаются проблемные

ситуации, разрешая которые воспитанники подготовительной к школе группы «Зайчики» учатся общаться, вырабатывают доброжелательность, толерантность, терпимость к себе и окружающим людям. Общественно-полезная коллективная и индивидуальная трудовая деятельности приучают ребят к дисциплине, ответственности, развивают бытовое мышление и внимание. А в творческой мастерской регулярно устраиваем тематические книжные уголки, выставки детских работ. Сказки народные и авторские, кукольный и пальчиковый спектакли, ряженые - театральная гостиная нашей группы регулярно удивляет своим креативом и вносит разнообразие в образовательную деятельность. В сотрудничестве с музыкальным руководителем мы целенаправленно организуем детские праздники и развлечения. Как мы видим, культурные практики пронизывают весь ежедневный процесс взаимодействия педагогов с воспитанниками. Также в процессе взаимодействия со сверстниками ребята учатся доверию, творческой самостоятельности, умению налаживать контакты и отстаивать свои права, быть добрыми и справедливыми. Это незамедлительно отражается в свободной и организованной образовательной деятельности, режимных моментах. Дети могут играть небольшими группами - 2-5 человек, распределяют роли, в ходе общения обращаются непосредственно друг к другу. Им интересен не только процесс, но и конечный результат работы. Они подсказывают и дают советы, как правильно, по их мнению, надо поступить, ответить. Уровень сотрудничества достаточно высокий - дети умеют выполнять коллективную работу, иногда при разрешении конфликтов им требуется помощь взрослого.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Во время пребывания детей в детском саду педагоги подготовительной к школе группы «Дюймовочка» создают условия и возможности для:

- приобщения детей к различным культурным и социальным ценностям;
- развивающего общения и содействия;
- участия в различных мероприятиях;
- планирования дальнейшей работы.

Все перечисленные формы, способы, методы и средства реализации настоящей Программы направлены на достижение основной идеи дошкольного образования - позитивной социализации каждого ребенка. Так мы формируем в детях уверенность в своих силах, готовность и желание проявлять инициативу и творчество, стремление быть успешными и необходимыми.

Мы, взрослые, способствуем развитию у детей чувства личной ответственности, понимания необходимости согласовывать свои действия и мнения с партнерами. Помогаем распознавать эмоции и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Возможность свободного самовыражения играет важное значение в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяет словарный запас и умение выражать свои мысли. Мы формируем представления о добре и зле, обсуждая ситуации из жизни, художественной литературы, обращаем внимание на человеческие пороки и добродетели. Развивая сферу социально-коммуникативного общения, мы вмешиваемся в конфликтную ситуацию в случае необходимости, давая детям возможность разрешить ее самостоятельно и установить правила общения.

Создавая насыщенную предметно-пространственную образовательную среду, мы стимулируем детскую любознательность, познавательный интерес, активность и элементарное экспериментирование. Мы читаем книги, проводим беседы, смотрим спектакли и иллюстрации. Полученная информация побуждает детей задавать вопросы, рассуждать, строить предположения и фантазировать.

В области художественно-эстетического развития мы поддерживаем и направляем инициативу и самостоятельность творческого замысла. Когда дети импровизируют и по-своему выполняют поставленную педагогом задачу, им гораздо интересней получить конечный результат, придя к нему индивидуальным путем.

Интерес детей к видам спорта, подвижным играм и физическим упражнениям делает их крепче, сильнее, развивает выносливость, координацию, моторику, ловкость.

Поддерживая детскую инициативу, мы создаем развивающие ситуации: обсуждаем, совершаем выбор и обосновываем его, планируем индивидуальные и коллективные действия, оцениваем последствия поступков. Это относится и к утренникам, праздникам, различным мероприятиям. Однако, при всем этом, помним про охрану и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, их эмоциональное благополучие и комфорт.

2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей.

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Физическая культура»

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую

литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику; стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.

Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов.

Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия.

Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

2.5. Перспективное планирование работы с родителями.

Месяц	Название мероприятия
Сентябрь	Оформление родительского уголка на осеннюю тему. Консультация: тема «Положи свое сердце к чтению». Принять участие в конкурсе «Как я провел лето». Консультация: тема «Готовность к школе: Что мы не понимаем?» Беседа «О правилах дорожного движения».
Октябрь	Консультация. «Семья глазами ребёнка» Консультация на тему «Духовно-нравственное воспитание актуально в наше

	<p>время».</p> <p>Проведение родительского собрания.</p> <p>Консультация на тему «Как помочь ребенку быть общительным, дружелюбным, вежливым».</p> <p>Беседа «Здоровье – это важно!» О пользе витаминов, о правильном питании, приучать есть полезную пищу.</p> <p>Объявить конкурс совместных работ родителей и детей «Осень золотая».</p>
Ноябрь	<p>Консультация «Портрет будущего первоклассника».</p> <p>Консультация на тему: «Детское упрямство».</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями.</p> <p>Анкетирование родителей «Условия пребывания ДОУ».</p> <p>Предложить принять участие в конкурсе «Моя семья».</p> <p>Консультация «Внимание - наступают холода!». Объяснить ребенку, как вести себя во время гололёда на улице, при переходе через дорогу.</p> <p>Подготовка к празднику «День матери».</p> <p>Выставка детских рисунков ко Дню Матери.</p> <p>Принять участие в выставке творческих работ «Мамины руки не для скуки».</p>
Декабрь	<p>Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостья Зима!»</p> <p>Организация и приобретение новогодних подарков.</p> <p>Беседа «Почему так важно, соблюдать и знать правила дорожного движения?»</p> <p>Учить родителей вести себя правильно в той или иной ситуации, учить ребенка принимать верное решение без ссор и обид.</p> <p>Выставка работ «Мастерская Деда Мороза»</p> <p>Предложить родителям участие в семейном конкурсе «Наша семейная</p>

	<p>новогодняя игрушка».</p> <p>Привлечь родителей принять участие в конкурсе «Лучшая снежная поделка».</p>
Январь	<p>Консультации « О детском травматизме».</p> <p>Общее родительское собрание. Опасности на дорогах. ПДД.</p> <p>Фотовыставка «Новогодние и рождественские праздники».</p> <p>Оформление папки передвижки по дорожным правилам : «Какие опасности подстерегают на дороге зимой».</p> <p>Консультация на тему «Что такое хорошо и что такое плохо?», учить делать самоанализ хорошим и плохим поступкам детей.</p> <p>Предупредить родителей, что есть опасность о повышенной заболеваемости гриппа, ОРВИ.</p> <p>Вернисаж «Зимние узоры»</p>
Февраль	<p>Консультация «Психологическая готовность родителей и детей к школе».</p> <p>Фотовыставка «Наши замечательные мальчики».</p> <p>Информация о методах лечения и как уберечь ребенка от простуды.</p> <p>Консультация «Осторожно - дети!»</p> <p>Предложить участие в семейном конкурсе «Слава Защитникам Отечества».</p> <p>Консультация «Скоро в школу».</p>
Март	<p>Оформление родительского уголка на весеннюю тему.</p> <p>Выставка предметов народного декоративно - прикладного искусства.</p> <p>Участвуют мамы и бабушки.</p> <p>Консультации «Советы психолога», «Советы логопеда».</p> <p>Фестиваль искусств «Весеннее настроение»</p> <p>Весенний праздник «Мама лишь одна бывает»</p>

Апрель	Проведение итоговых занятий для родителей «Вот и стали мы на год взрослее». Фотовыставка «Наши дела». Консультация «Правила этикета для детей». Консультация для родителей: «Зачем нужно развивать мелкую моторику» Выставка работ «Обитатели Земли» Выставка творческих работ «Моя семья»
Май	Привлечь родителей к благоустройству территории ДОУ. Консультация «Охрана жизни - ответственность родителей». Итоговое родительское собрание, о результатах мониторинга. Консультация «Подготовке детей к первому классу». Помощь родителям в подготовке ребенка к школе. Выпускной в детском саду.

III. Организационный раздел.

3.1 Организация развивающей предметно – пространственной среды.

В подготовительной группе создана содержательная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная предметно-пространственная среда.

«Физкультурно-оздоровительный центр».

Оборудование для прыжков: кубы пластмассовые, обруч цветной, скакалки.

Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной. Атрибутика к подвижным играм (шапочки) Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты, кегли, колецброс.

«Центр познания».

Картинки с геометрическими фигурами (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал). Лото, домино в картинках. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.). Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам). Картинки с изображением частей суток и их последовательности. Мелкая и крупная геометрическая мозаика. Наборы разрезных и парных картинок. Чудесный мешочек. Игры для интеллектуального развития. Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания. Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов. Пособия для составления целого из частей. Пазлы.

«Центр речевого развития».

Дидактические наглядные материалы; предметные и сюжетные картинки и др. Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; «Чудесный мешочек».

«Центр творчества (конструирование и ручной труд)».

Материалы для конструирования: строительные наборы с деталями разных форм и размеров. Фигурки людей и животных для обыгрывания. Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый). Настольный конструктор «Лего». Материалы для ручного труда. Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.). Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.). Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.). Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей. Материалы для изобразительности. Мольберт. Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки, гуашь; акварель; цветные мелки и т.п. Индивидуальные палитры для смешения красок. Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски. Бумага для рисования разного формата. Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук. Пластилин, доски для лепки. Стеки разной формы. Розетки для клея. Подносы для форм и обрезков бумаги. Большие клеёнки для покрытия столов. Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.

«Центр природы».

Познавательная природоведческая литература. Иллюстрации с изображением признаков сезона. Растения, требующие разных способов ухода. Муляжи овощей и фруктов. Календарь природы. Инвентарь для ухода за растениями. Картинки с изображением цветов. Иллюстрации с изображением животных.

«Центр игры».

Игрушки транспортные. Игрушки, изображающие предметы труда и быта. Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Мастерская», «Гараж»). Игрушки-животные.

«Центр театра».

Театры (настольный, на ширме, пальчиковый).— Маски, шапочки.

«Центр безопасности».

Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры). Макет светофора, дорожных знаков.

«Центр музыки».

Музыкальные игрушки (бубен, погремушки, дудочка). Неозвученные музыкальные игрушки. Магнитофоны. Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, записи звуков природы.

«Домашняя зона». Диваны, кресла, столик.

3.2. Материально – технические условия реализации программы.

Предметно - развивающая среда в группе постоянно обновляется, пополнена достаточным количеством развивающих игр, много разнообразного дидактического материала.

Созданы игровые уголки для проведения сюжетно-ролевых игр, имеются уголки изодеятельности, театрализованной деятельности, музыкальные и физкультурные уголки для самостоятельной деятельности детей. Всё это позволяет успешно решать педагогические задачи и создаёт все условия для физического, эстетического и экологического воспитания детей.

Для обеспечения познавательного развития детей в группе оборудованы:

-Центр сенсорного развития для детей;

-Центр развития представлений о человеке в истории и культуре (картинки, отражающие жизнь и быт человека);

-Центр национальной культуры (государственная символика, дидактические игры и пособия);

-Центр экологии (муляжи, картинки с изображением времен года, животных, птиц, дидактические игры);

- Центр речевого развития (дидактические игры, игры для развития мелкой моторики, игры для развития дыхания, игры для развития восприятия и фонематического слуха).

Материально-технические условия реализации Программы соответствует:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, описанным в СанПиН 2.4.1.3049-13;
- правилам пожарной безопасности;
- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- требованиям ФГОС ДО к предметно-пространственной среде;
- требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение).

Кроме группового помещения для успешной реализации Программы используются: кабинет заведующего, методический кабинет, кабинет заместителя заведующего, медицинский кабинет, спортивный и музыкальный залы.

На прогулках максимально используется территория ДООУ: площадка для прогулок, физкультурная площадка, участки для наблюдений, экспериментальной деятельности и трудовых действий детей (клумбы, зелёная зона).

3.3. Комплексно-тематическое планирование

Мес яц	Неде ля	Тема	Развернутое содержание работы	Итоговые мероприятия
	1.	День знаний. Мониторинг.	Формирование познавательного интереса, закрепление знаний детей о школе, книгах, школьных принадлежностях; о том, зачем нужно учиться и кто работает в школе и т. д. Формировать представление о профессии учителя и обязанностях ученика, положительного отношения к этим видам деятельности.	Выставка «Книга - источник знаний». Досуг «День знаний в детском саду».

Сентябрь			Привлечь внимание детей к книгам - обратить внимание на оформление, иллюстрации.	
	2.	До свидания, лето!	Продолжать развивать образные восприятие и представления детей о временах года. Учить рассказывать о прошедших событиях, вспоминать и делиться впечатлениями, строить высказывания. Закреплять знания о дарах лета. Сформировать положительные эмоции.	Выставка работ детского творчества «Воспоминания о лете». Стенгазета «Не было печали, просто уходило лето...»
	3	С днем рождения, Астрахань!	Воспитание у детей бережного, заботливого отношения к своему городу, чувства патриотизма. Продолжать знакомить с достопримечательностями, учить передавать в речи восхищение красотой Астрахани. Формировать представление об истории и культуре города, развивать интерес к познанию малой Родины.	Выставка работ детского творчества «Астраханский кремль». Совместные , прогулки родителей с детьми в центр Астрахани - Белый город.

Октябрь	4.	Отечественная война 1812 года.	Развивать интерес к прошлому Отчизны. Знакомить с русской и французской армией 1812 года, ее полководцами и героями, местами сражений, музыкой того времени: марш, сигнальная музыка, романсы и песни. Воспитывать уважение к защитникам Отечества.	Выставка работ детского творчества. Инсценировка отрывка из стихотворения М.Ю. Лермонтова «Бородино».
	1.	Неделя безопасности	Познакомить детей с опасностями, которые могут подстерегать на улице и дома. Формировать умение выбирать безопасные места и предметы для игр, в отсутствие взрослых предусматривать опасные ситуации. Воспитывать осторожность, благоразумие в различных жизненных ситуациях.	Викторина «Опасно-неопасно». Инсценировки на тему «Один дома». Выставка рисунков «Спички детям не игрушки».
	2.	Здоровый образ жизни (ЗОЖ).	Продолжать формировать у детей представление о ЗОЖ, о здоровье, как одной из главных ценностей человеческой жизни. Закрепить основные понятия: режим дня, личная гигиена,	Викторина: «Полезные и вредные продукты». Выставка работ детского творчества «Мы за здоровый образ

		витамины, полезные продукты, ЗОЖ. Учить беречь здоровье и заботиться о нем; продолжать прививать культурно-гигиенические навыки; развивать мышление, воображение, память.	жизни». Экскурсия в медицинский кабинет детского сада.	
	3.	Неделя книги (к Международному дню школьных библиотек)	Расширять знания детей о том, что такое библиотека, о книгах. Познакомить с работой библиотекаря. Закрепить понимание строения книги. Воспитывать желание читать и пользоваться библиотекой, любовь и бережное отношение к книге.	«Книжка больница» - дети сами ремонтируют книги. Выставка детского творчества «Герои любимых сказок».
	4.	Веселая осенняя ярмарка	Расширять знания детей об осени, приобщать к традициям и народному творчеству. Продолжать знакомить с профессиями сельского хозяйства, воспитывать уважение к труду народных мастеров. Закреплять умение различать изделия народных промыслов, знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе.	Инсценировка песни «Ярмарка» в исполнении Л. Смирновой. Выставка рисунков и поделок «Праздник урожая дружно отмечаем». «Осенний бал»
Ноябрь	1.	День народного единства	Формирование патриотизма у детей. Расширение представления о национальных праздниках, фольклоре. Воспитание чувства гордости, любви и уважения к родной стране и Астраханской области. Закрепление знаний о флоре и фауне родного края. Обратит внимание на экологические проблемы региона.	Выставка рисунков «Моя родина». Викторина «Мы живем в России». Конкурс стихов о дружбе. Совместное посещение родителей с детьми городских музеев.
	2.	День матери в России	Воспитание у детей любви, уважения, бережного отношения и привязанности к своей семье, способствовать повышению авторитета родителей. Учить проявлять заботу о мамах, предлагать свою помощь.	Рисуем портрет мамы. Литературный досуг «Я стих свой маме посвящу». Коллективная поделка «Для любимой мамочки».
	3.	Неделя энергосбережения	Воспитывать бережное отношение к природным энергоресурсам. Формировать бережливость при использовании электроэнергии, расходовании воды, сохранении тепла.	Викторина «Кто рачительный хозяин?» Конкурс поделок «Вторая жизнь ненужных вещей».

		Приобщать детей к миру природы, пониманию её ценности.		
	4.	Неделя «Любимые игры и игрушки»	Обогащение игровой деятельности детей, создание условий для творческого самовыражения. Развитие интереса к различным видам игр, умения применить новые правила к старым играм, поддержка творческой самореализации в игре. Изготовление игрушек своими руками.	Выставка «Игрушка своими руками». Выставка «Моя любимая домашняя игрушка». КВН «Есть такая игра...».
Декабрь	1.	Посуда.	Закреплять представление о посуде, ее классификации по назначению, материалу, развивать умения определять материалы, из которых сделана посуда, ее свойствах.	
	2.	Большая экспедиция на полюс	Формировать у детей целостную картину мира. Познакомить с природой, климатическими особенностями, животным и растительным миром полярных районов, особенностями и внешним видом. Развивать интерес к познанию природы и окружающего мира.	Познавательная викторина «Что живого в вечной мерзлоте?» Эстафета «А мы пойдем на Север»
	3.	Олимпийские игры	Накопление и обогащение знаний детей об олимпийских играх; познакомить с историей движения. Развивать интерес, формировать желание заниматься спортом и вести ЗОЖ.	Викторина «Угадай вид спорта». ¹ Выставка детского творчества «Спорт, спорт, спорт».
	4.	Новый год шагает по планете	Расширять представления детей о празднике, привлекать к подготовке и проведению. Поддерживать положительные эмоции от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Рассказать о Великом Устюге - родине деда Мороза.	Конкурс «Елочные украшения делаем сами, своими руками». Праздник Новый год и сюрприз от Деда Мороза
	2.	Зима	Продолжать знакомить детей с зимой, зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях природы,	Выставка детского творчества «Зимний пейзаж». Викторина

		деятельности людей, безопасном поведении в это время года. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Формировать представления об особенностях зимы на разных полушариях Земли.	«Волшебница Зима».
3.	Зимующие птицы	Расширять представления детей о зимующих в городе птицах и профессиях, с ним связанных (например, орнитолог); предложить понаблюдать за птицами, их образом жизни. Формировать участие, желание заботиться и бережно относиться к птицам.	Конкурс добрых дел «Кормушки своими руками». Выставка детского творчества «Зимующие птицы».
4.	Зимние забавы	Расширять знания, формировать понятия детей о зимних забавах и развлечениях, видах спорта, в том числе на территории Астраханской области. Дидактические игры: «Времена года», «Что бывает зимой», «Найди похожую» и др	Конкурс чтецов «Стихи о зиме»? Театрализованная постановка «В зимнем лесу».
1.	Виды транспорта.	Продолжать формировать представления о разных видах транспорта по назначению и типу. Дать понятие, что весь транспорт подчиняется правилам. Закреплять правила ПДД. Дорожные знаки.	
2.	Неделя проводов зимы и встречи весны. Масленица	Продолжать знакомить детей с народными праздниками, фольклором, творчеством; расширять знания о Масленице и традиции проведения праздника, вызывать позитивный отклик.	Выставка детского творчества. Развлечение "Эх, Масленица! Ух, ты, Масленица!»
3.	День защитника Отечества	Расширять представления детей о Российской армии; родах войск и боевой технике, обязанности защищать Родину. Приобщение к русской истории через рассказы о различных войнах и подвигах наших предков.	Выставка работ детского творчества. Утренник с папами «День защитника Отечества».

		Воспитывать патриотизм, чувство гордости за наш народ и Армию. Привлекать детей к изготовлению подарков для пап, вызывать радость от предстоящего праздника.		
4.	По морям, по волнам!	Закрепить знания детей о морях, океанах, водном и подводном мире. Расширять представления о профессиях, водных обитателях; развивать способность вслушиваться в звуки природы; учить заботиться об окружающей среде, наблюдать за явлениями природы.	Викторина «В гостях у Нептуна».	
Март	1.	Встреча весны. Международный женский день	Расширять представления детей о временах года; тендерные представления, воспитывать у мальчиков желание заботиться о женщинах. Организовывать все виды детской деятельности вокруг праздника «8 Марта - женский день». Привлечь к изготовлению подарков, вызывать положительные эмоции, формировать потребность радовать близких добрыми делами.	Выставка детского творчества. Конкурс поделок «Для любимой бабушки». Праздник «Мамин день»
	2.	В гостях у сказки	Закрепить и систематизировать знания детей о сказках. Развивать: эмоциональные реакции - грусть, радость, удивление, сострадание; фантазию, любознательность, любовь к народному творчеству; умение отличать сказку от реальности. Формировать умение пересказывать сказки.	Театральная гостиная: инсценирование любимых сказок. Выставка детского творчества. Родители вместе с детьми посещают астраханские театры.
	3.	Миром правит доброта	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми: вместе играть, трудиться. Формирование коллективизм, сочувствие, справедливость. Расширять представления детей об их будущих обязанностях: забота о близких и младших, помогать немощным и пожилым и т.д. Вызывать позитивные чувства от совершенных добрых дел.	Коллективная работа «Дерево Добра».

	4.	Животные жарких стран	Формировать и расширять кругозор детей о жизни в жарких странах, климате, животном мире. Развивать любознательность и стремление изучать природу, географию материков Земли.	Выставка работ детского творчества «Сафари-парк». Коллективная работа «Зов джунглей».
Апрель	1.	День смеха. Цирк	Развивать позитивную эмоциональную сферу детей, профилактика негативных переживаний, расширять представления о различных способах общения, в том числе с помощью улыбки и юмора. Способствовать детской активности, укреплять дружеские отношения в коллективе.	Выставка работ детского творчества. Инсценировка сказки К. Чуковского «Путаница». Беспроигрышная лотерея.
	2.	Космос - это мы	Систематизировать представления детей о космосе, солнечной системе, закреплять названия планет; расширять понятия о профессиях, о современной космонавтике и ее героях. Воспитывать чувство гордости за нашу страну.	Выставка работ детского творчества «Космос глазами детей». Опыт «Полет ракеты»
	3.	Народные культура и традиции. Пасха.	Расширять представления детей о народных традициях и обычаях, декоративно-прикладном искусстве. Формировать уважение к труду и таланту мастеров, развивать интерес к культуре предков. Познакомить с христианским праздником Светлой Пасхи, его историей, обычаями.	Выставка работ детского творчества «Светлый праздник Пасха». Чаепитие.
	4.	Неделя пожарной безопасности. ОБЖ	Расширять представления детей о пожарной безопасности, поведении в экстремальных ситуациях, правилах. Формировать представления о службах спасения, уважение к профессиям спасателя, пожарного. Закрепить знания о мерах противопожарной безопасности.	Выставка работ детского творчества «С огнем не шути, себя береги». Викторина «Огонь не забава».
Май	1.	Моя семья. Мониторинг	Расширять представления детей о членах семьи, семейных ценностях, взаимопомощи. Воспитывать любовь и привязанность к близким, своему дому; уважение ко всем членам семьи. Обогащать	Выставка работ детского творчества «Это моя семья». Шуточные инсценировки на тему «Случай в моей семье».

		представления о родственных отношениях.	
--	--	---	--

3.4 Календарно-тематическое планирование на учебный год (Парциальная программа «Речевое развитие детей 3-7 лет» О.С.Ушакова)

Месяц	Тема занятия	Содержание
Сентябрь	«Пересказ сказки «Лиса и козел»	Закрепить представления детей об особенностях композиции сказок (зачин, концовка); учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалоги персонажей. Учить подбирать определения к существительным, обозначающим предметы и явления окружающего мира, находить предмет по названным признакам; при согласовании слов ориентироваться на их окончания. Учить отчетливо и внятно произносить скороговорку с различной громкостью голоса (громко, умеренно, тихо, шепотом); подбирать слова, сходные по звучанию и ритму.
Сентябрь	«Рассказывание по картине «В школу»	Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета (заявка, кульминация, развязка), самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенным. Активизировать в речи детей слова, относящиеся к темам «Школа», «Осень»; учить сравнивать и обобщать, выделять существенные признаки, подбирать точно слова для обозначения явления; учить подбирать однокоренные слова к заданному слову; упражнять в дифференциации звуков (с) и (ш); развивать интонационную выразительность речи.
Октябрь	«Пересказ рассказа К.Д. Ушинского	Учить детей передавать литературный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений. Учить разным способам

	«Четыре желания»	образования степеней сравнения прилагательных и наречий; учить подбирать синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам. Учить, не нарушая ритма, заканчивать фразу, начатую воспитателем; произносить двусишие с разной силой голоса.
Октябрь	«Составление текста-рассуждения»	Учить употреблению сложноподчиненных предложений. Учить подбирать определения к заданным словам; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; учить подбирать однокоренные слова.
Октябрь	«Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	Развивать у детей умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст точно, последовательно, выразительно. Давать задания на подбор синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков [з] и [ж], учить дифференцировать их в словах, произносить скороговорку с этими звуками в разном темпе: быстро, умеренно, медленно.
Октябрь	«Рассказывание по картинам из серии «Домашние животные»	Учить детей составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествующие и последующие события; учить оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений. Упражнять в употреблении существительных в родительном падеже множественного числа, учить образовывать относительные прилагательные; упражнять в подборе определений; развивать умение сравнивать. Упражнять в подборе слов, сходных по звучанию и ритму, в произнесении их в разном темпе и с разной силой голоса.
Ноябрь	«Составление рассказа по серии сюжетных картин»	Учить составлять коллективный рассказ, давать ему точное название. Учить заканчивать предложение, начатое взрослым, подбирать определения к заданным словам. Развивать чувство ритма и рифмы.

Ноябрь	Составление рассказа тему «Первый день Тани в детском саду»	Учить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем, самостоятельно строить сюжет. Учить образованию формы родительного падежа множественного числа существительных; тренировать в словообразовании. Учить дифференциации звуков [ц] и [ч']; отрабатывать отчетливую дикцию.
Ноябрь	«Составление текста-поздравления»	Учить составлять текст-поздравление. Закрепить правильное произношение звуков [с] и [ш], научить дифференцировать эти звуки на слух и в произношении, отчетливо и внятно с различной громкостью и скоростью произносить слова и фразы, насыщенные этими звуками, правильно использовать вопросительную и утвердительную интонации.
Ноябрь	«Сочинение сказки на тему «Как ежик выручил зайца»	Учить придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания; оценивать рассказы друг друга. Учить подбирать однокоренные слова; учить подбирать синонимы и антонимы; воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова; способствовать усвоению значению многозначных слов. Учить регулировать силу голоса.
Декабрь	«Сочинение сказки на тему «День рождения зайца»	Учить самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану; использовать описания, диалог, при оценке сказок отмечать занимательность сюжета, средства выразительности. Учить образованию формы винительного падежа множественного числа существительных. Учить отчетливому произнесению потешек, различению ритма, темпа речи и силы голоса.
Декабрь	«Составление рассказа с использованием антонимов»	Учить составлять рассказ, используя антонимы. Учить выделять существительные признаки предметов; подбирать синонимы к прилагательным; оценивать предложения по смыслу и вносить исправления.
Декабрь	«Составление рассказа по	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность,

	картине «Лиса с лисятами»	точность и выразительность. Учить подбирать определения, составлять словосочетания с заданными словами; тренировать в словообразовании. Развивать интонационную выразительность речи; тренировать в изменении силы голоса.
Декабрь	«Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка»	Учить пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства. Обратить внимание на то, как меняется смысл слова от употребления разных суффиксов; тренировать в подборе синонимов; учить оценивать словосочетания по смыслу.
Январь	«Составление рассказа по картине «Не боимся мороза»	Учить рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга; использовать для описания зимы образные слова и выражения. Учить выделять при сравнении явлений существенные признаки; давать задания на подбор определений (составление загадок), синонимов; знакомить с многозначностью слова. Учить правильному произношению звуков [с] – [с’], [з] – [з’], дифференцированию их на слух, подбирать слова с этими звуками, учить изменять силу голоса, темп речи.
Январь	«Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка»	Учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта; рассказывать связно, полно и выразительно, четко выстраивать композицию рассказа. Учить подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков; систематизировать знания детей о способах словообразования. Закреплять правильное произношение звуков [в] и [ф], умения дифференцировать эти звуки на слух и в произношении, подбирать и правильно произносить слова со звуками [в] и [ф].
Январь	«Пересказ сказки «У страха глаза велики»	Учить пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавая речь персонажей. Учить объяснять значения слов; упражнять в образовании слов с суффиксами оценки (уменьшительно-ласкательными), в подборе синонимов и антонимов; учить

		замечать смысловые несоответствия.
Январь	«Составление рассказа на тему «Четвероногий друг»	Учить развивать предложенный сюжет. Активизировать в речи союзы и союзные слова (в сложноподчиненных предложениях разных типов), учить употреблять слово <i>варежки</i> в разных падежах. Учить дифференцированию звуков [ш] и [ж]; использованию вопросительной и повествовательной интонаций.
Февраль	«Сочинение сказки на предложенный сюжет»	Учить составлять коллективный описательный рассказ по предметным картинкам; сочинять сказку на заданный сюжет. Учить выделять общие и индивидуальные признаки предметов, сравнивать предметы по величине, форме, цвету; уточнить родовые понятия «мебель», «игрушки»; активизировать глаголы, выражающие разные состояния; воспитывать умения понимать и объяснять смысл образных выражений; логично ставить вопросы, находить предметы по выделенным признакам.
Февраль	«Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке»	Развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; включать в повествование описания природы, окружающей действительности. Активизировать употребление однокоренных слов; учить составлять два-три предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу.
Февраль	«Составление рассказа «Шишка» по серии сюжетных картин»	Учить передавать сюжет, заложенный в серии картин, определять основную идею сказки. Учить подбирать определения, синонимы и антонимы к заданным словам, а также называть действия персонажей; составлять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с придаточным причины, цели. Подбирать слова и фразы, схожие по звучанию.
Февраль	«Составление рассказа «Как	Обучать построению синтаксических конструкций, развивать умение использовать

	Ежок попал в беду» по серии сюжетных картин»	разные способы связи между частями текста, соблюдая логическую и временную последовательность, включать в повествование элементы описания и рассуждения. Подбирать антонимы и синонимы к заданным словам.
Март	«Составление рассказа «Как зверята пошли гулять» по серии сюжетных картин»	Учить составлять связное высказывание по серии сюжетных картин, связывая его содержание с предыдущими сериями. Подбирать антонимы и синонимы к заданным словам. Выполнять фонетические упражнения на изменение интонации.
Март	«Составление рассказа «Мишуткин день рождения» по серии сюжетных картин»	Развивать умение следить за сюжетом, не упуская важных деталей; формировать представление о композиции рассказа, включать в связное высказывание разнообразные синтаксические конструкции и способы связи между частями. Подбирать определения, сравнения, синонимы, антонимы к заданным словам.
Март	«Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам»	Учить составлять сюжетный рассказ по картинкам; развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенному и последующие; учить определять начало, основную часть, заключение рассказа, восстанавливать их последовательность. Учить употреблять названия детенышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа; давать задания на подбор сравнений и определений к заданному слову, а также синонимов и антонимов. Закреплять правильное произношение звуков [р], и [л] в словах и фразовой речи, учить различать эти звуки на слух; учить регулировать громкость голоса, темп речи.
Март	«Пересказ рассказа М.Пришвина «Еж». Составление рассказа на тему	Учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями; пересказывать текст, написанный от первого лица, переводя прямую речь в косвенную.

	из личного опыта»	Познакомить со значениями слова <i>игла</i> . Учить самостоятельно подбирать короткие (односложные) и длинные (многосложные) слова.
Апрель	«Пересказ сказки Л.Толстого «Белка и волк»	Учить пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает). Активизировать в речи сложные предложения; обратить внимание детей на наличие в авторском тексте краткой формы прилагательных, ввести их в активный словарь; образовывать однокоренные слова; активизировать в речи антонимы.
Апрель	«Сочинение на сказки на заданную тему»	Формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра. Давать задания на подбор синонимов и антонимов, определений и сравнений; работать над употреблением существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода; давать задания на словообразование. Учить передавать с помощью интонации различные чувства (радость, безразличие, огорчение).
Апрель	«Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»	Учить выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста. Активизировать употребление глаголов (из текста сказки); учить образовывать сравнительную степень прилагательных; воспитывать умение понимать смысл пословиц. Учить правильно произносить звуки [ш], [ж], [р], изменять силу голоса и темп речи.
Апрель	«Описание пейзажной картины»	Формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, передавать его словом. Тренировать в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов. Учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской, передавая голосом чувства радости и огорчения.

Май	«Составление рассказа по картине «Если бы мы были художниками»»	Учить составлять коллективный рассказ-описание. Учить строить предложения со сказуемым, выраженным глаголом в сослагательном наклонении. Учить дифференцировать на слух и в произношении звуки [р] – [р’], четко и ясно произносить слова с этими звуками, выделяя их голосом, подбирать слова с [р] – [р’]; закреплять представления о «длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударении.
Май	«Пересказ рассказа М.Пришвина «Золотой луг»»	Донести содержание и художественную форму рассказа в единстве; закреплять понимание специфики жанра рассказа; учить пересказывать от третьего лица. Учить подбирать определения и сравнения; давать задания на согласование существительных и прилагательных в роде и числе. Давать задания на регулирование темпа и силы голоса.
Май	«Составление рассказа по картинам «Лиса с лисятами», «Ежи», Белка с бельчатами»»	Учить составлять связный рассказ по картине. Давать задания на подбор определений, сравнений и названий действий; учить придумывать загадки о животных на основе выделения существенных признаков; активизировать в речи форму повелительного наклонения глаголов.
Май	«Составление рассказов на тему «Весеннее настроение»»	Закрепить умение составлять рассказ на заданную тему. Активизировать употребление прилагательных (подбор определений); учить подбирать синонимы и антонимы к заданному слову; раскрывать перед детьми разные значения многозначных слов; учить определять предмет по его основным признакам.

3.5 Календарно-тематическое планирование на учебный год (Парциальная программа «Цветные ладошки» И.А.Лыкова)

Месяц	Название занятия	Задачи
Сентябрь	«Улетает наше лето» «Чудесная мозаика» «Весёлые качели» «Ветка рябины»	Создание условий для отражения в рисунке летних впечатлений (самостоятельность, оригинальность, адекватные изобразительно-выразительные средства). Знакомство с декоративными оформительскими техниками (мозаикой) для создания многоцветной гармоничной композиции. Отражение в рисунке своих впечатлений о любимых забавах и развлечениях; самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств. Учить детей передавать характерные особенности природы: форму частей, строение веток и листьев, их цвет и оттенки. Закреплять умение красиво располагать ветки на листе бумаги. Упражнять в рисовании карандашом и гуашью. Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности в изображении.
Октябрь	«Лес, точно терем расписной...» «Деревья смотрят в озеро» «Летят перелётные птицы» (по мотивам сказки М.Гаршина) «Осенние дары»	Самостоятельный поиск оригинальных способов создания кроны дерева (обрывная и накладная аппликация, прорезной декор) и составление многоярусной композиции. Ознакомление детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений акварельными красками (монотипия, отпечатки). Создание сюжетов по мотивам сказки, комбинирование изобразительных техник, отражение смысловых связей и пространственных взаимоотношений. Закрепить знания о жанре живописи- натюрморте. Учить детей рассматривать натуру, сравнивая длину, ширину, цвет, форму подготовительный набросок, т.е. строить рисунок, намечая основные контурные очертания простым карандашом; затем закрашивать акварельными красками.
Ноябрь	«Такие разные зонтики» «Мы едем, едем, едем в далёкие края...» «По горам, по долам...» «Разговорчивый родник»	Рисование узоров на полукруге; осмысление связи между орнаментом и формой украшаемого изделия (узор на зонте и парашюте). Отображение в рисунке впечатлений о поездках - рисование несложных сюжетов и пейзажей (по выбору) как вид за окном во время путешествия. Отражение в рисунке своих представлений о природных ландшафтах (сюжет на фоне горного пейзажа). Ознакомление с изобразительными возможностями нового художественного материала - пастели. Освоение приёмов работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушевка).
Декабрь	«Морозные узоры» «Дремлет лес под сказку сна» «Гжельская сказка»	Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.). Создание образа зимнего леса по замыслу, самостоятельный выбор оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Совершенствование техники рисования концом кисти (рука на весу).

	«Сказочная птица»	<p>Закреплять знания детей о холодной гамме оттенков гжельской росписи; учить получать разные оттенки. Учить создавать декоративную композицию, используя только белый и синий цвета. Продолжать знакомить с приёмами рисования элементов росписи. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности.</p> <p>Закреплять знания детей о тёплых цветах и их оттенках; умение смешивать гуашевые краски, рисовать кистью.</p> <p>Учить создавать в рисунке образ сказочной птицы, рисуя необычные элементы на хохолке, хвосте, оперении с помощью узоров, Развивать чувство цвета и ритма в узоре, творческую активность.</p>
Январь	<p>«В рождественскую ночь»</p> <p>«Баба Яга и Леший»</p> <p>«Кони-птицы»</p> <p>«Народный индюк (по мотивам дымковской игрушки)»</p>	<p>Познакомить детей с историей праздника Рождества, его особенностями. Учить создавать композицию со свечой и ёлочной веткой. Воспитывать чувство уважения к русской культуре, её истокам.</p> <p>Рисование сказочных сюжетов по замыслу: самостоятельный отбор содержания рисунка (эпизода сказки) и способов передачи действий и взаимоотношений героев.</p> <p>Создание условий для рисования детьми фантазийных коней-птиц по мотивам городецкой росписи. Развитие чувства цвета, формы и композиции.</p> <p>Оформление лепных фигурок по мотивам дымковской (вятской) игрушки. Освоение узора в зависимости от формы.</p>
Февраль	<p>«Пир на весь мир» (декоративная посуда и сказочные яства)»</p> <p>«Морские коньки играют в прятки»</p> <p>«Белый медведь и северное сияние»</p> <p>«Я и папа»</p>	<p>Рисование декоративной посуды по мотивам «гжели», дополнение изображениями сказочных яств и составление коллективной композиции(праздничный стол). Самостоятельный выбор художественных материалов и средств образной выразительности для раскрытия предложенной темы.</p> <p>Поиск способов изображения северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию. Рисование северного сияния по представлению: подбор гармоничного цветосочетания.</p> <p>Рисование парного портрета в профиль, отражение особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретных людей (себя и папы).</p>
Март	<p>«Мы с мамой улыбаемся»</p> <p>«Букет цветов»</p> <p>«Золотой петушок»</p> <p>«Чудо - писанки» (беседа о декоративно-прикладном искусстве)</p>	<p>Рисование парного портрета анфас с передачей особенностей внешнего вида, характера и весёлого настроения конкретных людей (себя и мамы).</p> <p>Рисование с натуры; возможно точная передача формы и колорита весенних цветов в букете. Развитие способности к передаче композиции с определённой точки зрения.</p> <p>Рисование сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развитие воображения, чувства цвета, формы и композиции.</p> <p>Ознакомление детей с искусством миниатюры на яйце (славянскими писанками). Воспитание интереса к народному искусству.</p>
Апрель	<p>«Золотые облака» (весенний пейзаж)</p> <p>«Заря алая</p>	<p>Дальнейшее знакомство детей с новым художественным материалом - пастелью. Освоение приёмов передачи нежных цветовых нюансов.</p> <p>Рисование восхода солнца (зари алой) акварельными красками.</p>

	разливается» «День и ночь» «В далёком космосе»	Совершенствование техники рисования «по мокрому». Ознакомление с явлением контраста в искусстве, пояснение специфики и освоение средств художественно-образной выразительности. Создание рельефной картины (панорамы), включающей разные космические объекты (солнце, планеты, звёзды, созвездия, кометы). Формирование навыков сотрудничества и сотворчества.
Май	«Весенняя гроза» «Букет с папоротником и солнечными зайчиками» «Лягушонок и водяная лилия» «Мой любимый детский сад»	Отражение в рисунке представлений о стихийных явлениях природы (буря, ураган, гроза) разными средствами художественно-образной выразительности. Знакомство с принципом передать движение. Составление сложных флористических композиций со световыми эффектами (солнечными зайчиками) по представлению или с натуры. Дальнейшее знакомство с жанром натюрморта. Формообразованию и композиции. Воспитание эстетического вкуса, интереса к природе. Составление сюжетных композиций, самостоятельный выбор художественных материалов, изобразительно-выразительных средств и технических способов. Создание интереса к познанию природы и отражению полученных представлений в художественных образах. Закреплять умение детей рисовать гуашью, смешивать краски для получения нужного оттенка. Учить представлять настроение своей картины и передавать его в цвете. Развивать творческую активность и самостоятельность.

3.6 Календарный план воспитательной работы на учебный год

Мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведение	Ответственные
Гражданин и патриот			
Беседа о разных странах и их жителях. Чтение сказок, стихов авторов разных стран. Знакомство с глобусом. Подвижные игры разных стран. Рисование «Я и моя семья», «Дом, в котором я живу». Сюжетно-ролевая игра «Моя семья». Беседа «Как мы весело проводим время дома с семьей», «Что такое семья». Рассказы детей о членах своей семьи. Чтение: Л. Успенский «Ты и твое имя». Дидактические игры: «Измени имя», «Назови ласково»,	6-7 лет	Сентябрь Октябрь Ноябрь	воспитатели

<p>«Образуй фамилию, имя, отчество».</p> <p>Беседа: Рассказать детям о празднике : «День пожилого человека» , истории его возникновения. Рассказы детей о бабушках и дедушках. Беседа «Имя города», «Родной город – Астрахань». Чтение стихов о городе. Рисование «Любимый город», «Природа края».</p> <p>Выставка рисунков «Мой любимый город». Беседы на тему: «Мы празднуем день рождения города», «Город, в котором мы живем». «Достопримечательности города».</p> <p>Беседа « Наш флаг -символ России». Рассматривание флага. Рассказ о происхождении флага России, о том, как рождались флаги в древней Руси. Дидактическая игра « Узнай наш флаг». Беседа: «Символика страны –гимн». Прослушивание гимна. Беседы на тему: «Что значит быть гражданином?». «Права и обязанности гражданина РФ». Работа по развитию речи - объяснение понятий «гражданство», «гражданин».</p>			
<p>Беседы. Чтение стихов, рассказов. Рассматривание иллюстраций. Рисование «Новогодние чудеса». Изготовление новогодних украшений, сувениров.</p> <p>Выставка детских рисунков «Чудо, чудо Рождество».</p> <p>Разучивание и обыгрывание колядок – величальных песен.</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением военной техники. Чтение: В. Берестов «Пусть</p>	<p>6-7 лет</p>	<p>Декабрь Январь Февраль</p>	<p>воспитатели</p>

<p>пулеметы не строчат». Чтение отрывков из книги А. Беляева, Я. Ершова «На земле, в небесах и на море». Сюжетно-ролевая игра «Разведчики»</p> <p>Беседа: «День Защитника Отечества» Беседы: «Кто может в армии служить», «Как женщины участвовали воинам-защитникам Отечества. в войне». Повторить и уточнить представления о родах войск. Чтение: В, Косовицкий «Будущий мужчина» Развлечение Папа и я – спортивная семья». Продуктивная деятельность: подарки мальчикам, папам</p>			
<p>Беседы: «Самая лучшая мама на свете», «Наши знаменитые женщины». Чтение: Е. Благинина «Посидим в тишине, В. Драгунский «Денискины рассказы», Э. Успенский «Я устала».</p> <p>Дидактическая игра «Какая моя мама». Продуктивная деятельность: подарки мамам и бабушкам. Утренник, посвященный женскому празднику.</p> <p>Развлечение на улице (шутки, пляски, спортивные состязания). Беседы о масленичной неделе, символическом значении блинов, чучела.</p> <p>Беседы о космосе, спутниках Земли, первых животных, отправившихся в космос. Рассматривание репродукций картин: Чтение: М. Водопьянов «Космонавт-1», «106 минут вне Земли», Г. Юрмин «Счастливого пути, космонавт». А. Леонова «Переход», «Орбитальная станция», «Луноход»; иллюстрации: «Земля из космоса», «Земля из</p>	6-7 лет	Март Апрель Май	воспитатели

<p>космоса», «Звездное небо».</p> <p>Знакомство с первым космонавтом Ю. Гагариным; чтение отрывков из воспоминаний летчика – космонавта. Знакомство с первой женщиной – космонавтом В. Терешковой; с подвигом нашей Родины – выходом в открытый космос летчиком – космонавтом А. Леоновым. Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Беседа «9 мая – День Победы» Рассказать детям, как чтят память погибших героев в мирное время, воспитывать чувство гордости за тех, кто защищал наше будущее от врагов. Рисование «Салют победы» Чтение С. Михалков «День Победы».</p>			
Социализация и духовно – нравственное развитие личности			
<p>Этические беседы: «Всё начинается со слова «здравствуй», «Вежливая просьба», «Ещё один секрет вежливости»,</p> <p>Чтение: В. Осеева «Волшебное слово», О. Дриз «Добрые слова», К. Дольто-Голич «Вежливо - невежливо», Г. Сапгир «Самые слова», В. Солоухин «Здравствуйте».</p> <p>Игровые упражнения: «Кто первым поздоровается», «До свидания, милое создание».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Идём к врачу».</p> <p>Беседа об уме и о глупости.</p> <p>Чтение сказки «Про Филю» из сборника В.Н. Морохина. Словесная игра «Филя и Уля».</p> <p>Беседы: «Умеешь ли ты дружить?», «Если с другом вышел в путь».</p> <p>Чтение: русские народные сказки «Кот, петух и лиса», «Крылатый,</p>	<p>6-7 лет</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p>	<p>воспитатели</p>

<p>мохнатый да масляный», л. Толстой «Два товарища».</p> <p>Беседа «Правила разговора по телефону».</p> <p>Чтение: А. Барто «Друзья, вот вам на всякий случай стихи о мальчике одном», А. Кондратьев «Добрый день», С. Маршак «Урок вежливости», А. Шибанов «Дядя Саша огорчен».</p> <p>Дидактические игры: «Вежливый ручеек», «У меня звонил телефон».</p> <p>Обыгрывание и обсуждение ситуаций.</p> <p>Беседы: «Как мы можем заботиться о старших», «Мы- защитники малышей».</p> <p>Чтение: р.н.с. «Гуси-лебеди», А. Барто «Особое поручение», «Вот так защитник!», Г. Виеру «Мама, почему?», Л. Толстой «Старый дед и внучек», Э. Шим «Брат и младшая сестра», «Не смей обижать!».</p> <p>Беседы: «Где работают наши мамы», «Как трудятся наши папы».</p> <p>Чтение: С. Михалков «А что у вас?».</p> <p>Дидактическая игра «Угадай профессию».</p> <p>Беседа «Как вести себя в детском саду, в транспорте, чтобы всем было приятно и хорошо».</p> <p>Беседа «Сильных не бойся, слабых защищай».</p> <p>Чтение: А. Барто «Вовка- добрая душа».</p>			
--	--	--	--

<p>Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Как можно выразить сочувствие». «Как утешить, пожалеть обиженного».</p> <p>Игровые упражнения на воспитание культуры речевого общения.</p>			
<p>Беседы: «Как мама заботится обо всех», «Как мы заботимся о своих близких».</p> <p>Чтение: В. Осеева «Просто старушка», «Сыновья». Чтение: В. Катаев «Цветик- семицветик», Е. Кошечкина «Мой сын».</p> <p>Рассказ воспитателя «Что такое традиция».</p> <p>Беседа: «Традиции вашей семьи»</p> <p>Продуктивная деятельность: «Наш домашний праздник»</p> <p>Беседа «Как вести себя в магазине, транспорте».</p> <p>Обыгрывание ситуаций: «Мы пришли в магазин (аптеку, больницу).</p> <p>Беседа: «Скромность и хвастовство», «Кого мы называем скромным».</p> <p>Чтение р.н.с. «Заяц – хвоста».</p> <p>Просмотр мультфильма «Какой чудесный день».</p> <p>Беседа «Вежливость в разговоре».</p> <p>Дидактические упражнения: «Докажи, что ты прав».</p> <p>Обыгрывание и обсуждение</p>	6-7 лет	Декабрь Январь Февраль	Воспитатели.

<p>ситуаций.</p> <p>Беседа «Какими должны быть настоящие мужчины».</p> <p>Чтение: А. Ахундова «Красивая девочка»</p> <p>Беседа «забота о младших – почётная обязанность старших».</p> <p>Чтение: М. Бородицкая «Ждём брата», «Наблюдение», «Открытие».</p>			
<p>Беседа «Гости в дом – радость в нём».</p> <p>Чтение: О. Григорьев «Гостеприимство», С. Маршак «Кошкин дом».</p> <p>Дидактические упражнения: «Встреча гостей», «Прощаемся с гостями».</p> <p>Беседы: «Всегда ли вы правы», «Что такое хорошо и что такое плохо».</p> <p>Беседа «Правда и ложь».</p> <p>Чтение: Л. Толстой «Косточка», Н. Носов «Огурцы», В. Осеева «Почему?».</p> <p>Беседа «Как мы ведём себя на улице».</p> <p>Дидактические упражнения: «Мы идём по улице», «Мы в магазине».</p> <p>Беседа «Справедливость – хорошее качество человека».</p> <p>Чтение: А. Барто «Я лишний», Г. Ладонщиков «Я не плачу».</p> <p>Дидактическое упражнение «Как</p>	<p>6-7 лет</p>	<p>Март Апрель Май</p>	<p>воспитатели</p>

<p>сказать, чтобы не обидеть».</p> <p>Беседа «Труд человека портит, а лень кормит».</p> <p>Чтение р.н.с. «Хаврошечка», Е. Пермяк «Как Маша стала большой».</p> <p>Игровая деятельность «Аптека добрых дел». Подумать, каким лекарством вылечить злую бабу-ягу, жадную старуху из сказки о золотой рыбке, братца Иванушку, который превратился в козлёночка.</p>			
Бережное отношение к живой природе, культурному наследию и традициям.			
<p>Беседа: «Что такое мир природы»</p> <p>Д./И. «Зачем и почему у животных?»</p> <p>Заучивание стихотворения «Люблю природу русскую...»</p> <p>Наблюдение за клумбами и травой, рассматривание строения цветка и травки. Учить сравнивать растения и находить отличие и сходство.</p> <p>Подвижные игры «Найди, где спрятано»</p> <p>Экологические игры «Что было бы, если из леса исчезли...» «Узнай и назови»</p> <p>игра «Найди дерево по описанию».</p> <p>«Отгадай, что за растение».</p> <p>Игра-перевоплощение «Представь себе, что ты паучок» (прогулка).</p> <p>Наблюдение за насекомыми осенью Чтение х/л: Д.Н. Мамин-Сибиряк «Про комара Комаровича», В. Бианки «Как муравьишка спешил домой».</p> <p>Д/игра «Летает-не летает».</p> <p>Опыт «Как дышат растения?»</p> <p>Проблемная ситуация: в парке валяются пакеты с мусором.</p> <p>Цель: развивать умение принимать</p>	<p>6-7 лет</p>	<p>Сентябрь Октябрь Ноябрь</p>	<p>воспитатели</p>

<p>решение, которое позволит выйти из ситуации. Составление коллажа из листьев и ягод «Осенний пейзаж».</p>			
<p>Беседа о труде лесника. Д/ игры «Мы маленькие зайчики», «Животные в лесу», «Закончи сказку...», Чтение х/л: В. Бианки «Купание медвежат», Е. Чарушин «Волчишко», В. Варанжин «Как ежик зиму перезимовал». Художественное творчество. Лепка «Лесные звери собираются на новогодний праздник». Проведение опыта «Как цветок пьет воду» Чтение х/л: Е. Серов «Фиалка». Д/игра «Угадай, кто я», «Хорошо – плохо», «Что создано природой, а что человеком?» Художественное творчество рисование «Наша веселая планета» Беседа: «Природа и человек» Цель: объяснить детям о необходимости бережного отношения к первоначальной чистоте природы ради блага всего живого на Земле. Составление природоохранных знаков и их обсуждение.</p>	6-7 лет	Декабрь Январь Февраль	Воспитатели Родители воспитанники
<p>Рисование "Волшебница весна" Береги живое! Познакомить детей с Красной книгой, редкими, находящимися под угрозой исчезновения видами растений и животных. Насекомые - наши помощники Наблюдения за насекомыми Рассматривание иллюстраций Дидактические игры: "Найди насекомых, поедающих листья" "Как спрятаться бабочкам" Наблюдения за цветением деревьев Рассматривание иллюстраций</p>	6-7 лет	Март Апрель Май	Воспитатели родители

<p>"Сравнение различных периодов весны".</p> <p>Беседа: «Чем мы можем помочь природе?»</p> <p>Рисование плаката «Не рубите деревья!»</p> <p>Эксперимент «Вырасти свое деревце»</p>			
Сотрудничество с семьей			
<p>Презентация «О нас»</p> <p>Анкетирование «Что вы ждете от детского сада в этом году?»</p> <p>Родительское собрание «Возрастные особенности детей 5-6 лет».</p> <p>Выставка творческих работ родителей и детей по теме «Осенний калейдоскоп».</p> <p>Проведение праздников и развлечений: «Здравствуй, Осень»</p> <p>Конкурс: «Лучший рисунок на тему «Осенние фантазии».</p> <p>«Секреты здорового питания» (памятка)</p> <p>-«Трудовое воспитание ребенка в семье»</p> <p>Беседа на тему: «Движение-это жизнь»</p> <p>Проведение развлечения «День Матери»</p> <p>Выставка семейных творческих работ- «Открытка для мамочки» (<i>papa и ребенок</i>).</p>	6-7 лет	Сентябрь Октябрь Ноябрь	Воспитатели родители воспитанники

<p>Беседа на тему: «Соблюдение правил безопасности при встрече Нового года» Проведение праздников и развлечений: 1.«Здравствуй, Новый год!» Конкурсы: «Украсим группу к празднику». Выставка творческих работ родителей и детей «Зимушка - зима». Опрос «Разговариваете ли вы с ребенком на тему безопасного поведения?» Родительское собрание «Безопасность детей» Выставка творческих работ родителей и детей по теме « Юные путешественники».</p> <p>Выставка творческих работ родителей и детей по теме: «Защитники Отечества».</p>	<p>6-7 лет</p>	<p>Декабрь Январь Февраль</p>	<p>Воспитатели Родители воспитанники</p>
---	----------------	---------------------------------------	--

<p>Беседа на тему: «Культура поведения родителей и детей на празднике»</p> <p>Проведение праздников и развлечений:</p> <p>1. «Милая мама моя»</p> <p>Конкурсы:</p> <p>«Оригинальный цветок»</p> <p>Выставка творческих работ родителей и детей по теме «Весна в окно стучится»</p> <p>Родительское собрание «Путешествие в страну правильной речи»</p> <p>Конкурсы:</p> <p>«Правила дорожные совсем-совсем не сложные» (смотр-конкурс по БДД)</p> <p>Выставка творческих работ родителей и детей по теме «Космические просторы»</p> <p>Проведение праздников и развлечений: «День Победы»</p> <p>Привлечение родителей в подготовке территории к летнему периоду.</p> <p>Выставка творческих работ родителей и детей по теме: «Памяти павших будьте достойны!»</p>	6-7 лет	Март Апрель Май	Воспитатели родители
--	---------	-----------------------	-------------------------

3.7 Режим дня в подготовительной группы холодный и теплый периоды (приблизительный).

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

	Холодный период года
Прием детей, самостоятельная деятельность	7:00-8:10
Утренняя гимнастика	8:10-8:20
Совместная деятельность	8:20-8:40
Завтрак	8:40-9:00
Организованная образовательная деятельность	9:00-9:30

	9:40-10:10
Совместная деятельность	10:30-10:40
II завтрак	10:40-10:50
Подготовка к прогулке, дневная прогулка, возвращение с прогулки	11:00-12:20
Обед	12:30-13:00
Дневной сон	13:00-15:00
Подъем, закаливающие процедуры	15:00-15:20
Организованная образовательная деятельность	15:20-15:50
Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	15:50-16:50
Уплотненный полдник	16:50-17:10
Вечерняя прогулка, уход домой	17:10-19:00

Примечание: прогулка на свежем воздухе проводится до -15 C со скоростью менее 7 м/с .

При температуре воздуха ниже -15 C и скорости ветра более 7 м/с прогулка НЕ

ПРОВОДИТСЯ.

	Летний период
Прием детей, самостоятельная деятельность	7:00-8:10 на свежем воздухе (по погодным условиям)
Утренняя гимнастика	8:10-8:20
Совместная деятельность	8:20-8:40
Завтрак	8:40-9:00
Организованная образовательная деятельность	9:00-9:30 9:40-10:10

Совместная деятельность	10:30-10:40
II завтрак	10:40-10:50
Подготовка к прогулке, дневная прогулка, возвращение с прогулки	10:50-12:20
Обед	12:30-13:00
Дневной сон	13:00-15:30
Подъем, закаливающие процедуры	15:30-15:45
Организованная образовательная деятельность	-
Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	15:50-16:50
Уплотненный полдник	16:50-17:10
Вечерняя прогулка, уход домой	17:10-19:00

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами.

Количество часов образовательной деятельности

Виды организованной деятельности	Количество
Формирование элементарных математических представлений.	2
Формирование целостной картины мира.	1
Коммуникация. Развитие речи	2
Художественное творчество	
Рисование	2
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
Физическая культура	3

Музыка	2
Общее количество	13

Расписание ООД НА 2022-2023 ГОД.

День недели	Образовательная деятельность
Понедельник	1.Ознакомление с окружающим -9.00 2. Лепка/Аппликация-9.40 3. Физкультура на воздухе -10.30
Вторник	1. Формирование элементарных математических представлений – 9.00 2. Музыка – 10.05
Среда	1.Физкультура – 9.00 2.Развитие речи- 9.40 3.Рисование -10.20
Четверг	1. Формирование элементарных математических представлений – 9.00 2. Музыка -10.05
Пятница	1. Развитие речи -9.00 2. Физкультура -9.30 3.Рисование -10.20

3.8. Программно – методическое обеспечение образовательного процесса.

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение Программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

В учебно-методический комплект Программы подготовительной группы входят:

Основная программа: Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы", под ред., Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.

Васильевой; издание 3-е, испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2014; учебно-методический комплект к данной программе по всем областям развития ребёнка.

Комплексно-тематический план

План летне-оздоровительной работы.

Наглядно-дидактические пособия.

Электронные образовательные ресурсы.

Оборудование и оснащение группы соответствует базовому уровню Программы «От рождения до школы».

При подборе оборудования воспитатели подготовительной группы опирались на "Примерный перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений", рекомендованный в Письме Минобрнауки РФ от 17.11.2011 №03-877, на рекомендации Программы «От рождения до школы» и парциальных программ.

Список литературы.

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Пензулаева Л.И. Физические занятия в детском саду. Подготовительная группа: Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.: ТЦ Сфера, 2014.

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада: Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию математических представлений в подготовительной группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2013.

Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в подготовительной группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.

Комарова Т.С. Художественное творчество. Система работы в подготовительной группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2014